

К

ос

тић

Сериф

Само ви  
и даље  
читајте књиге,  
па ћете  
постати  
исти као они  
који су их  
писали.

*Душко Радовић*

**Празник је  
кад прво  
чекамо  
да дође  
а онда  
седимо  
и чекамо  
да прође.**

*Душко Раговић*

Све наше грешке  
потичу од  
мишљења.

Да нисмо  
мислили,  
не би било  
ништа.

*Душко Раговић*

Быть знаменитым некрасиво  
Не это подымает ввысь.  
Не надо заводить архива,  
Над рукописями трястись.

Цель творчества – самоотдача,  
А не шумиха, не успех.  
Позорно, ничего не знача,  
Быть причей на устах у всех.

Но надо жить без самозванства,  
Так жить, чтобы в конце концов  
Привлечь к себе любовь пространства,  
Услышать будущего зов.

Није лејо знамениј̄ биј̄и.  
И не ј̄одиже ј̄о у вис.  
Не сј̄варај̄и архиву, ниј̄и  
Дрхј̄ај̄и уз свој рукој̄ис.

Сав себе дај̄и циљ̄ је рада.  
А не ни усј̄ех, бука ј̄а.  
Брука је биј̄и нишј̄а, а да  
Усј̄а о ј̄еби зборе сва.

И живеј̄и без самозвансј̄ва  
Да на крају крајева свих  
Привучеш љубав свеј̄ ј̄росј̄рансј̄ва  
И зов будућности чујеш ј̄их.

Борис Пастернак, 1956

# К Cyr Normal

АБВГДЂЕЖЗИЈКЛЉ  
МНЊОПРСТЂУФХЦ  
ЧЏШ  
ЃШЇЎЫЬЭЮЯЌЃЅИЎ  
ЄӨЂ

абвгдђежзијклљмнњоп  
рстђуфхцчш  
ѣшїѡыьэюя ќѓѕіѡѣ

брза вижљаства лија хоће  
да ћипи преко њушке  
флегматичног цукца!

БРЗА ВИЖЉАСТА  
ЛИЈА ХОЋЕ ДА ЋИПИ  
ПРЕКО ЊУШКЕ  
ФЛЕГМАТИЧНОГ  
ЦУКЦА?

1234567890  
!%&\$%№&Г®•°/?÷\*„;…“  
{[(<«≤-+=±--—≥»>)]}

Што су гођ људи на овоме свијету измислили, ништа се не може испоредити с писмом. Пријатељу или знанцу своме, који је на далеко преко бијелог свијета, послати мисли своје на комаду артије; читати, што су други писали прије двије иљаде година, и написати, да могу други послје неколико иљада година читати; то је наука, која ум љуцки готово превазилази, и могло би се рећи, да је онај, који је први њу измислио, био више Бог него човек. Писмо је отворило пут уму љуцкоме, да се приближи к Богу по могућству своме. Оно је измишљено, од прилике, прије четири иљаде година; и послје свога тешкога и чуднога постања тако је ласно постало, да данас на свијету нема никаква заната лакшега од њега; и тако се по свијету размложило, да данас у Европи има народа, у којима нема човека, да не зна читати и писати.

Вук Стефановић Караџић,  
Беч 1827.

Што су гођ људи на овоме свијету измислили, ништа се не може испоредити с писмом. Пријатељу или знанцу своме, који је на далеко преко бијелог свијета, послати мисли своје на комаду артије; читати, што су други писали прије двије иљаде година, и написати, да могу други послје неколико иљада година читати; то је наука, која ум љуцки готово превазилази, и могло би се рећи, да је онај, који је први њу измислио, био више Бог него човек. Писмо је отворило пут уму љуцкоме, да се приближи к Богу по могућству своме. Оно је измишљено, од прилике, прије четири иљаде година; и послје свога тешкога и чуднога постања тако је ласно постало, да данас на свијету нема никаква заната лакшега од њега; и тако се по свијету размложило, да данас у Европи има народа, у којима нема човека, да не зна читати и писати.

8

Што су гођ људи на овоме свијету измислили, ништа се не може испоредити с писмом. Пријатељу или знанцу своме, који је на далеко преко бијелог свијета, послати мисли своје на комаду артије; читати, што су други писали прије двије иљаде година, и написати, да могу други послје неколико иљада година читати; то је наука, која ум љуцки готово превазилази, и могло би се рећи, да је онај, који је први њу измислио, био више Бог

12

Што су гођ људи на овоме свијету измислили, ништа се не може испоредити с писмом. Пријатељу или знанцу своме, који је на далеко преко бијелог свијета, послати мисли своје на комаду артије; читати, што су други писали прије двије иљаде година, и написати, да могу други

18

6  
Што су гођ људи на овоме свијету измислили, ништа се не може испоредити с писмом. Пријатељу или знанцу своме, који је на далеко преко бијелог свијета, послати мисли своје на комаду артије; читати, што су други писали прије двије иљаде година, и написати, да могу други

Што су гођ људи на овоме свијету измислили, ништа се не може испоредити с писмом. Пријатељу или

36



# K Cyr Bold

АБВГДЂЕЖЗИЈКЛЉ  
МНЊОПРСТЂУФХЦ  
ЧЏШ  
ЃШЇЂЬЫЪЭЮЯЌЃЅЇ  
ѸЄӨЂ

абвгдђежзијклљмнњо  
прстђуфхцџш  
ѳщйьыьэюя ѓѓѕѕѳѳ

брза вижља ста лија  
хоће да ћипи преко  
њушке флегматичног  
џукца!

БРЗА ВИЖЉАСТА  
ЛИЈА ХОЋЕ ДА ЋИПИ  
ПРЕКО ЊУШКЕ  
ФЛЕГМАТИЧНОГ  
ЏУКЦА?

1234567890  
!%&\$%№&Г®•°/?÷\*,:;.,,“  
”

{[(<«≤-+=±--—≥»>)]}

Што су гођ људи на овоме свијету измислили, ништа се не може испоредити с писмом. Пријатељу или знанцу своме, који је на далеко преко бијелог свијета, послати мисли своје на комаду артије; читати, што су други писали прије двије иљаде година, и написати, да могу други послје неколико иљада година читати; то је наука, која ум љуцки готово превазилази, и могло би се рећи, да је онај, који је први њу измислио, био више Бог него човек. Писмо је отворило пут уму љуцкоме, да се приближи к Богу по могућству своме. Оно је измишљено, од прилике, прије четири иљаде година; и послје свога тешкога и чуднога постања тако је ласно постало, да данас на свијету нема никаква заната лакшега од њега; и тако се по свијету размложило, да данас у Европи има народа, у којима нема човека, да не зна читати и писати.

Вук Стефановић Караџић,  
Беч 1827.

Што су гођ људи на овоме свијету измислили, ништа се не може испоредити с писмом. Пријатељу или знанцу своме, који је на далеко преко бијелог свијета, послати мисли своје на комаду артије; читати, што су други писали прије двије иљаде година, и написати, да могу други послје неколико иљада година читати; то је наука, која ум љуцки готово превазилази, и могло би се рећи, да је онај, који је први њу измислио, био више Бог него човек. Писмо је отворило пут уму љуцкоме, да се приближи к Богу по могућству своме. Оно је измишљено, од прилике, прије четири иљаде година; и послје свога тешкога и чуднога постања тако је ласно постало, да данас на свијету нема никаква заната лакшега од њега; и тако се по свијету размложило, да данас у Европи има народа, у којима нема човека, да не зна читати и писати.

Вук Стефановић Караџић,  
Беч 1827.

Што су гођ људи на овоме свијету измислили, ништа се не може испоредити с писмом. Пријатељу или знанцу своме, који је на далеко преко бијелог свијета, послати мисли своје на комаду артије; читати, што су други писали прије двије иљаде година, и написати, да могу други послје неколико иљада година читати; то је наука, која ум љуцки готово превазилази, и могло би се рећи, да је

Што су гођ људи на овоме свијету измислили, ништа се не може испоредити с писмом. Пријатељу или знанцу своме, који је на далеко преко бијелог свијета, послати мисли своје на комаду артије; читати, што су други писали прије двије иљаде година, и написати, да

Што су гођ људи на овоме свијету измислили, ништа се не може испоредити с писмом. Пријатељу или

8

12

18

6

36

# K Cyr BoldItalic

О  
S  
T  
I  
C  
S  
E  
R  
R  
I  
F

АБВГДЂЕЖЗИЈКЛЉ  
МНЊОПРСТЂУФХЦЧ  
ЦШ  
ЀШЏЙЪЫЬЭЮЯЌЃЅЇ  
ѸЄӨЂ

абвгдђежзијклљмнњ  
опрстђуфхцчшб  
ёщйъыьэюяќѓѕиѸѹ

брза вижљаства лија  
хоће да ћији преко  
њушке флегматичног  
цукца!

БРЗА ВИЖЉАСТА  
ЛИЈА ХОЋЕ ДА ЋИПИ  
ПРЕКО ЊУШКЕ  
ФЛЕГМАТИЧНОГ  
ЦУКЦА?

1234567890  
!%&'()\*+,-./:;<=>?“  
{[( << ≤ - + = ± - - - ≥ >> )]}

Што су гођ људи на овоме свијету измислили, ништа се не може испоредити с писмом. Пријатељу или знанцу своје, који је на далеко преко бијелој свијети, послајти мисли своје на комаду артије; читати, што су други писали прије двије иљаде година, и написати, да могу други послје неколико иљада година читати; то је наука, која ум љуци гошово превазилази, и могло би се рећи, да је онај, који је први њу измислио, био више Бој него човек. Писмо је ошворило иути уму љуцкоме, да се приближи к Боју по могућству своје. Оно је измишљено, од прилике, прије четири иљаде година; и послје свога тешкога и чуднога постања шако је ласно постало, да данас на свијету нема никаква заната лакшега од њега; и шако се по свијету размложило, да данас у Европи има народа, у којима нема човека, да не зна читати и писати.

Вук Стефановић Караџић,  
Беч 1827.

8

Што су гођ људи на овоме свијету измислили, ништа се не може испоредити с писмом. Пријатељу или знанцу своје, који је на далеко преко бијелој свијети, послајти мисли своје на комаду артије; читати, што су други писали прије двије иљаде година, и написати, да могу други послје неколико иљада година читати; то је наука, која ум љуци гошово превазилази, и могло би се рећи, да је онај, који је први њу измислио, био више Бој него човек. Писмо је ошворило иути уму љуцкоме, да се приближи к Боју по могућству своје. Оно је измишљено, од прилике, прије четири иљаде година; и послје свога тешкога и чуднога постања шако је ласно постало, да данас на свијету нема никаква заната лакшега од њега; и шако се по свијету размложило, да данас у Европи има народа, у којима нема човека, да не зна читати и писати.

Вук Стефановић Караџић,

12

Што су гођ људи на овоме свијету измислили, ништа се не може испоредити с писмом. Пријатељу или знанцу своје, који је на далеко преко бијелој свијети, послајти мисли своје на комаду артије; читати, што су други писали прије двије иљаде година, и написати, да могу други послје неколико иљада година читати; то је наука, која ум љуци гошово превазилази, и могло

18

Што су гођ људи на овоме свијету измислили, ништа се не може испоредити с писмом. Пријатељу или знанцу своје, који је на далеко преко бијелој свијети, послајти мисли своје на комаду артије; читати, што су други писали прије двије иљаде

36

Што су гођ људи на овоме свијету измислили, ништа се не може испоредити с писмом.

K  
os  
tic  
Serif

Samo vi  
i dalje  
čitajte knjige,  
pa ćete  
postati  
isti kao oni  
koji su ih  
pisali.

Duško Radović





# K Lat Bold

the quick brown fox jumps over the lazy dog!

THE QUICK BROWN FOX JUMPS OVER THE LAZY DOG.

brza vižljasta lija hoće da đipi preko njuške flegmatičnog džukca.

BRZA VIŽLJASTA LIJA HOĆE DA ĐIPI PREKO NJUŠKE FLEGMATIČNOG DŽUKCA.

Øœçáàâãäåéèëóò ôöõúùüïïøœçáàâãäåé èêëóòôöõúùüïïiflß

1234567890

@#\$%&'()\*+,-./:;<=>?@ABCDEF

•°/ ?!;¿\*.,;“””””

{[( < « ≤ - + = ± ∞ ÷ --- ≥ » ) ] }

Of all the things in this world that man has invented, nothing can compare to the alphabet. To be able to send to a friend or acquaintance, far away somewhere in the wide world, one's thoughts on a piece of paper: to be able to read what others wrote two thousand years ago and to be able to write something that others will be able to read several thousand years later; that is a science almost transcending the bounds of the human mind, and one can say that whoever first invented it, was more God than man. The alphabet has opened the road to the human mind, enabling it to approach God to the limits of its possibilities. It was invented some four thousand years ago, and after its difficult and strange development it has become so easy that today there is no easier skill, and has spread so much in the world that at present in Europe there are peoples among whom there is no one who cannot read and write.

Vuk Stefanović Karadžić, Vienna, 1827

Of all the things in this world that man has invented, nothing can compare to the alphabet. To be able to send

Of all the things in this world that man has invented, nothing can compare to the alphabet. To be able to send to a friend or acquaintance, far away somewhere in the wide world, one's thoughts on a piece of paper: to be able to read what others wrote two thousand years ago and to be able to write something that others will be able to read several thousand years later; that is a science almost transcending the bounds of the human mind, and one can say that whoever first invented it, was more God than man. The alphabet has opened the road to the human mind, enabling it to approach God to the limits of its possibilities. It was invented some four thousand years ago, and after its difficult and strange development it has become so easy that today there is no easier skill, and has spread so much in the world that at present in Europe there are peoples among whom there is no one who cannot read and write.

Vuk Stefanović Karadžić, Vienna, 1827

Of all the things in this world that man has invented, nothing can compare to the alphabet. To be able to send to a friend or acquaintance, far away somewhere in the wide world, one's thoughts on a piece of paper: to be able to read what others wrote two thousand years ago and to be able to write something that others will be able to read several thousand years later; that is a science almost transcending the bounds of the human mind, and one

Of all the things in this world that man has invented, nothing can compare to the alphabet. To be able to send to a friend or acquaintance, far away somewhere in the wide world, one's thoughts on a piece of paper: to be able to read what others wrote two thousand years ago and to be able to write

8

12

18

6

36

